

FILOZOFIJA ZA OTROKE – *Etična raziskovanja*

Filozofija za otroke je triletni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Izvaja se 1 uro na teden.

Gre za preplet filozofije, sociologije in psihologije. Ta predmet bi se lahko imenoval tudi 'MISLI S SVOJO GLAVO'. Predmet je trileten, se nadgrajuje, vendar ga lahko učenci obiskujejo tudi samo eno ali dve leti, saj je vsako leto samostojna celota.

Vsako leto je obravnavan drug tematski sklop:

- 7. razred Kritično mišljenje,
- 8. razred Etična raziskovanja,
- 9. razred Jaz in drugi.

Poudarek je na enakopravnosti pri pogovoru in spoštovanju drugače mislečih. Pouk poteka v prijateljskem vzdušju. Gre za skupno raziskovanje otrok, odkrivanje problemov in iskanje idej in rešitev. Razpravljamo o aktualnih temah in problemih, se do njih kritično opredeljujemo. Oglejmo si tudi filme, ki nam dajo ogromno tem za družbeno-kritične pogovore.

Skupina obravnava teme glede na interese in zanimanja učencev, potek ure ni določen vnaprej. Tako je ura rezultat skupnega raziskovanja učencev in učitelja. Učitelj učencev ne popravlja, ampak samo usmerja.

Cilj predmeta je samostojno logično razmišljanje učencev, sposobnost poslušanja in spoštovanja mnenj in stališč drugih ljudi, sposobnost utemeljitve ali argumentacije (zagovora) lastnega stališča (mnenje oz. prepričanje), razvoj komunikacijskih sposobnosti in kritičnega pogleda na svet.

Pogoji za vključitev: radovednost, veselje do samostojnega razmišljanja in reševanja življenjskih problemov preko pogovorov.



IZVAJALKA PREDMETA: SIMONA KOVAČ, prof.

»Temeljni namen glasbenih izbirnih predmetov je, da učenci uresničujejo svoje
interese za glasbeno umetnost in kulturo.«

GLASBENA DELA

Učenci bodo spoznavali različne instrumente in izvajali skladbe, ki so aktualne in primerne za estetsko oblikovanje. Učenci ne potrebujejo veliko glasbenega predznanja. Igranje jih sprošča in brez večjih težav se vključijo v skupinsko muziciranje. Spoznavali bomo inštrumente, njihove zvoke, Orffova glasbila: ukulele, kitara, ksilofoni, metalofoni, zvončki, palčke, triangel, maracas, činele, bobni, bongos, cajon, električna kitara, bas kitara, klaviature, ...

Razvijamo ritmični, melodični in harmonski posluš. V današnjem času, ki spodbuja individualnost in tekmovalnost, je predmet, ki je temu ravno nasproten, več kot dobrodošel. Sprošča, motivira, zapolni prosti čas in vodi k sodelovanju.

Učenci spoznajo tematske sklope različnih glasbenih slogov, zvrsti in žanrov, navajajo se na sprejemanje obsežnejših glasbenih del, ob različnih zvrsteh umetniške komunikacije (glasbene, besedne, likovne in gibno-plesne) izražajo glasbena doživetja in predstave, razvijajo sposobnost presoje in vrednotenja glasbenih dosežkov. Selektivno izbirajo medijske glasbene programe in oblikujejo osebno zbirko zvočnih posnetkov; obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo, iščejo informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih. Predmet je enoleten, lahko pa se nadaljuje v predmetu glasbeni projekt. Predmet je primeren za učence vseh razredov.

Zaradi uporabe raznovrstnih inštrumentov lahko učenci izvajajo različne glasbene stile: pop, rock, ljudska glasba, improvizirana glasba, zvočno eksperimentiranje, ...

Predmet GLASBENA DELA traja 1 šolsko leto, eno uro tedensko (skupaj 35 ur).

Nosilec predmeta: Peter Bunetić



GLEDALIŠKI KLUB

ZAKAJ V GLEDALIŠKI KLUB?

Ker je gledališče umetnost odnosov. Na odru od tebe – igralca – zahteva celoten psihofizični aparat. Gledališče pozitivno vpliva na vsa področja tvojega razvoja in skupine (učenca in razreda). Gledališka dejavnost te s svojim raznolikim delovanjem bogati, ti prinaša nove izkušnje in na podlagi teh nove poglede in stališča. Pri svojem delu boš ves čas spoznaval/-a neznan svet in iskal/-a drugačne, nove odgovore oz. poglede.

Gledališki klub ti ponuja, kar najbolj potrebuješ, izkušnjo in pogum pri reševanju novih ugank in izzivov, ki jih prinaša prihodnost, v katero vstopaš.

RAZRED: 7., 8. in 9. razred

ŠTEVILO UČNIH UR NA TEDEN: 1 ura

LETNO ŠTEVILO UR: 35 ur

PREDMET POUČUJE: Klara Humek, mag. prof. slovenskega jezika in književnosti

KAJ GLEDALIŠKI KLUB PONUJA?

- ✓ Pridobivanje bralne in gledališke kulture.
- ✓ Spoznavanje aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih.
- ✓ Spoznavanje prvin gledališke umetnosti.
- ✓ Branje dramskih besedil in gledanje predstav.
- ✓ Pisanje dramskih besedil in oblikovanje gledališke predstave.
- ✓ Razredna oz. šolska gledališka uprizoritev.

Izstopi iz cone udobja in zasij. Oder je tvoj!



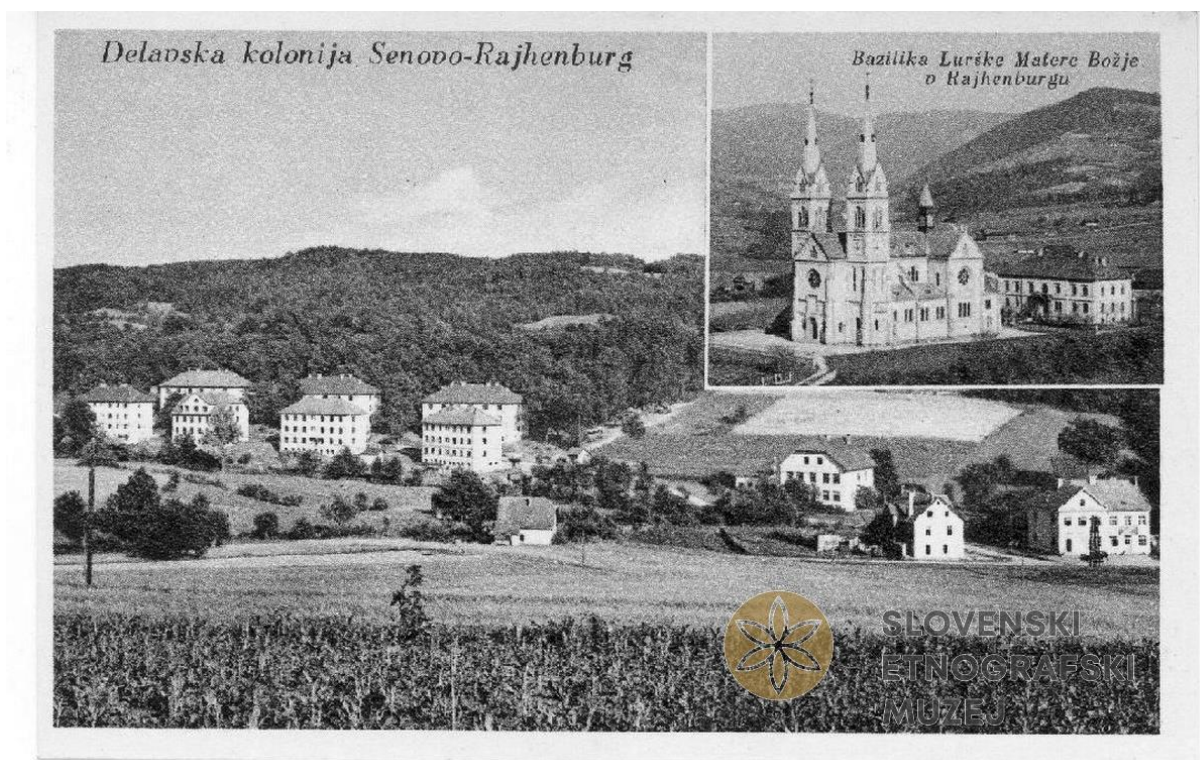
ZGODOVINA – ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA

Izbirni predmet **Odkrivajmo preteklost mojega kraja** se izvaja v obsegu 35 ur. Učitelj izmed štirih tematskih sklopov (Srednjeveške zgodbe, Kako smo potovali, Slovenci in vojaki ter Selitve skozi zgodovino) izbere dva tematska sklopa, ki jih z učenci obravnava glede na zanimanje otrok, odmevnost zgodovinske teme v domačem kraju, dostopnost virov v šoli.

Učenci **se bodo navajali na odkrivanje in raziskovanje zgodovine domačega kraja** s pomočjo najrazličnejših zgodovinskih virov iz različnih medijev, s pomočjo terenskega dela ali ogleda muzeja.

Poudarek bo na ločevanju bistvenih od nebistvenih informacij, razumevanju sedanjega dogajanja in odnosov ter vzrokih zanje, kritičnemu ocenjevanju zgodovinskih dogodkov in pojavov ter najrazličnejših zgodovinskih virov.

Izvajalka predmeta: SIMONA KOVAČ, prof.



¡HOLA!

ŠPANŠČINA 2 je izbirni predmet, v katerega se lahko vključijo učenci 8. razreda, ki so že obiskovali predmet Španščina 1. Pouk španščine poteka dve uri tedensko.

Pri Španščini 2 utrjujemo znanje sedanjika, ki mu dodamo še prihodnjik. Govorimo o načrtih za prihodnost in širimo besedni zaklad. Usvojimo besedišče v zvezi z oblačili, glasbo, prostim časom. Pomembne teme so še vreme, šport, zdravje in potovanja.

Nekatere dodatne aktivnosti: izdelava plakatov, interaktivne vaje, učenje s poslušanjem španskih pesmi, jezikovne igre, španska bralna značka, priprava in okušanje španskih jedi, ogledi španskih filmov, tekmovanje iz znanja španščine.

CILJI: sporazumevanje v vsakdanjih situacijah, razvijanje sposobnosti branja in oblikovanja pisnih besedil ter spoznavanje kulturnih in geografskih značilnosti špansko govorečih držav.

ZAKAJ ŠPANŠČINA:

- ker je drugi najbolj razširjen jezik na svetu (tako j za kitajščino), kot materni jezik ga govori okoli 500 milijonov ljudi
- za angleščino je drugi najpogosteje uporabljen svetovni jezik kot sredstvo mednarodne komunikacije
- ker je uradni jezik v 21 državah sveta
- ker se španščino označuje za jezik prihodnosti, saj število govorcev izredno hitro narašča
- ker je trenutno najbolj popularen jezik za učenje
- ker lahko z učenjem nadaljuješ na gimnazijah ali srednjih šolah
- ker več jezikov znaš, več veljaš

“CON LOS IDIOMAS ESTÁS EN CASA EN CUALQUIER LUGAR.” (ZNANJE TUJIH JEZIKOV ODPIRA OKNO V SVET)

PRIDRUŽITE SE NAM, ZANIMIVO IN ZABAVNO BO!



IZVAJALKA PREDMETA: Simona Kovač, profesorica španščine

IZBIRNI PREDMET: VERSTVA IN ETIKA II

RAZRED: 8

VEZANO NA RAZRED: DA

TRAJANJE: 1, 2 ali 3 leta

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

OBVEZNI TEMATSKI SKLOPI:

- Ljudje in verstva – religijska kultura
- Religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo
- Življenjska vodila religij
- Svoboda, vest, odgovornost

KRATEK OPIS PREDMETA

Naraščajoča odprtost in povezanost sveta ter svobodno gibanje ljudi in idej omogočajo, oziroma zahtevajo boljše poznavanje drugih kultur, verstev in verskih tradicij ter medsebojno spoštovanje med ljudmi različnih verskih in ne verskih nazorov.

CILJI, KI JIH ŽELIMO DOSEČI

- Seznanitev s temeljnimi sestavinami verstev.
- Spoznavanje obrednega sveta, simbolov, religioznih doživetij različnih religij.
- Seznanitev s temeljnimi življenjskimi vodili različnih verstev.
- Spoznati povezanost svobode vesti in odgovornosti.
- Razvijanje zmožnosti etične presoje in pripravljenosti za odgovornost.
- Priprava učencev na kritičen in konstruktiven vstop v pluralno družbo.

NAČIN PRIDOBIVANJA OCEN

Ustno ocenjevanje znanja.

Ne ocenjuje se učenčevih vrednostnih stališč in čustvenega odnosa do posameznih tem, ampak njegovo znanje, razumevanje, sposobnost argumentacije in podobno.

OPIS DELA PRI PREDMETU

- Delo z besedilom
- Metoda razgovora
- Razlaga

IZVAJALKA PREDMETA: Simona Kovač, prof.

IZBIRNI PREDMET KMETIJSTVO – SODOBNO KMETIJSTVO

Število ur: 35

Razred: 8. razred

Mentorica: Katarina Požun Brinovec

Splošni cilji predmeta:

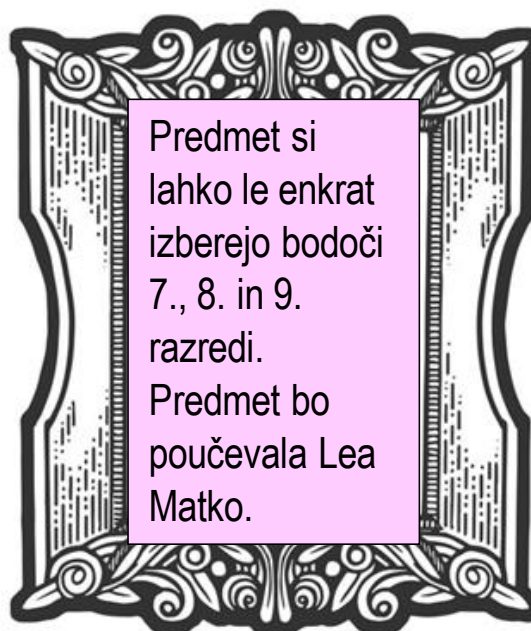
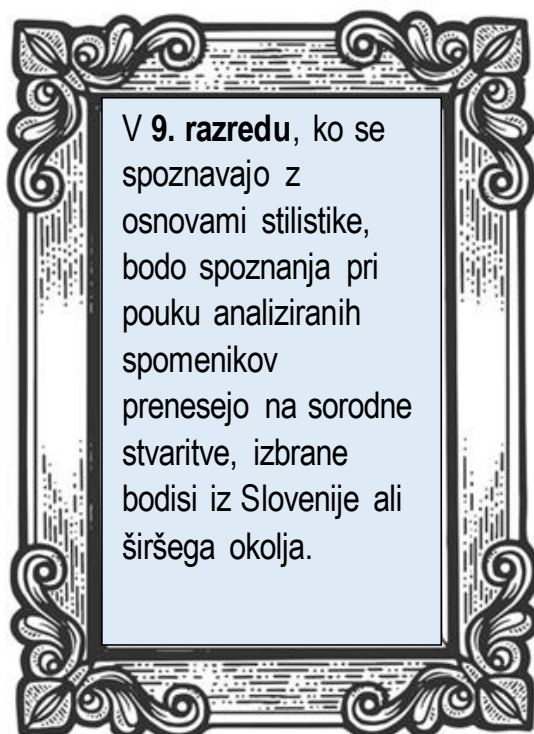
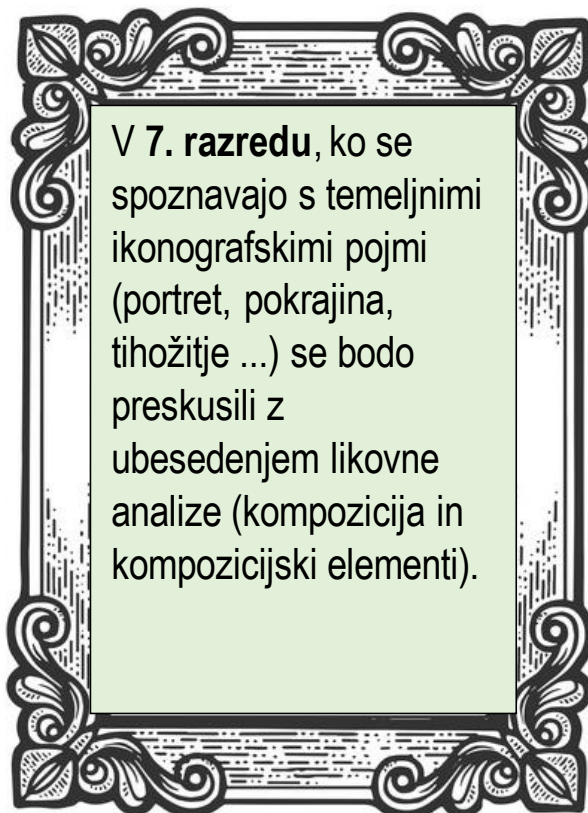
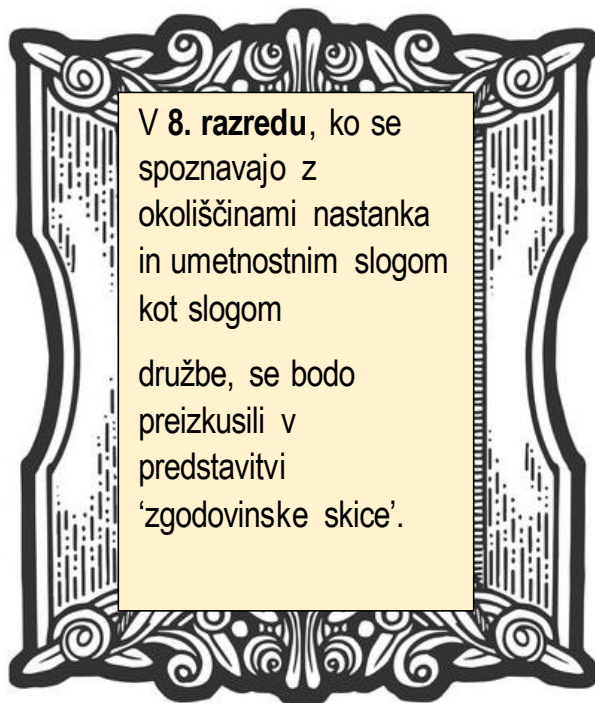
- spoznavajo in pridobivajo spretnosti in veščine za delo na kmetiji
- seznanjajo se s kmečkimi običaji;
- spoznavajo kmetijske rastline in živali, stare in avtohtone pasme in sorte, okrasne rastline;
- razumejo osnovne gospodarske in socialne zakonitosti kmetijske pridelave;
- uporabljajo znanja pridobljena v domačem okolju;
- spoznavajo pridelovanje zdrave in neoporečne hrane ter presojujejo pomen pridelovanja zdrave hrane in ohranjanja okolja kot vira za kakovost življenja sedanje in prihodnjih generacij;
- spoznavajo pomen kmeta in kmetijstva za našo deželo;
- ugotavljajo pozitivne in negativne procese v kmetijstvu;
- gradijo zavest o pomenu urejenosti kmetij, ohranjanja stare arhitekture, kulinarike, običajev in kulture nasploh ter vključevanja okrasnih rastlin, značilnih za določeno okolje, v izgled kmetije in vasi kot celote;
- spoznavajo tržne niše, ki jih imata kmetijstvo in podeželje v sodobni družbi.

Vsebine:

Pri izbirnem predmetu boste spoznavali

- družinske kmetije
- naravne pogoje za kmetovanje v Sloveniji
- gnojila in sredstva za varstvo rastlin
- pridelovalne postopke in kmetijske stroje





Predmetu
pripada ena
ura tedensko
(35 ur letno).
Predmet bo
poučevala
Lea Matko.

LIKOVNO SNOVANJE

**Predmet LS1 lahko izberejo učenci bodočega
7. razreda.**

**Predmet LS2 lahko izberejo učenci bodočega
8. razreda.**

**Predmet LS3 lahko izberejo učenci bodočega
9. razreda.**

Učenci se pri
predmetu učijo
videti svet drugače
in ga likovno
formulirati. Pri
praktičnem
ustvarjanju učenci
poglobljajo
razumevanje
prostora, izražajo
občutja, oblikujejo
stališča in
vrednote.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane likovnih pojmov, ki jih učenec dograjuje in ustvarja glede na svoj potencial. Spoznavajo pojme iz likovne teorije, umetnostne zgodovine in likovne tehnologije. Ves čas pa lahko svoje znanje in učenje prepletajo s tistim, ki ga pridobijo pri rednem pouku likovne umetnosti in drugih predmetih.



MATEMATIČNA DELAVNICA 8

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem.

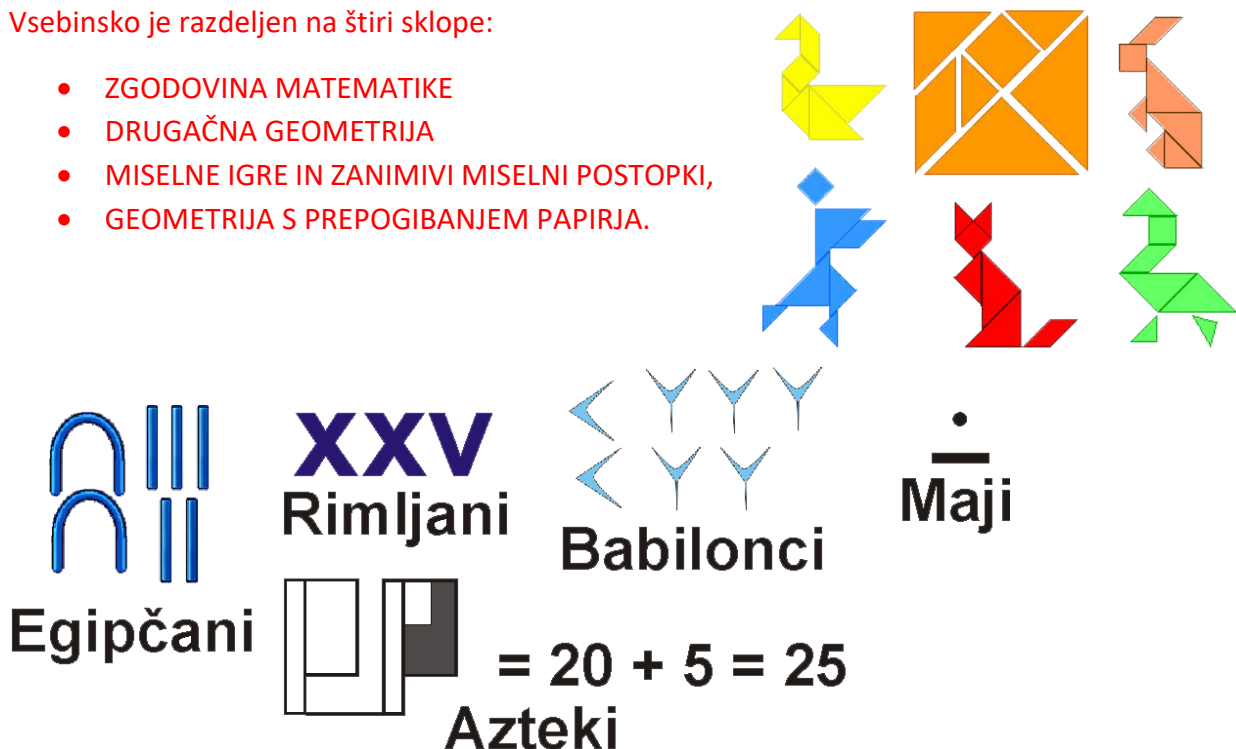
Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj. V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, pač pa je pomembno, da:

- Učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku;
- Vključujemo tudi učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo pri rednem pouku matematike;
- Matematične vsebine navezujemo na doživljanje učencev;
- Matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Predmet matematična delavnica 8 je enoletni program v obsegu **35 ur**.

Vsebinsko je razdeljen na štiri sklope:

- ZGODOVINA MATEMATIKE
- DRUGAČNA GEOMETRIJA
- MISELNE IGRE IN ZANIMIVI MISELNI POSTOPKI,
- GEOMETRIJA S PREPOGIBANJEM PAPIRJA.



Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti. Vsebino in obliko dela v razredu prilagodimo interesom in sposobnostim udeležencev.

Pripravila: Marinka Žarn

NEMŠČINA 2

Razred: 8.

Tedensko število ur: 2

Učiteljica: Jasmina Kene

Cilj predmeta je, da učenke in učenci razvijejo sposobnost osnovnega sporazumevanja v nemščini v povsem vsakdanjih situacijah. Učne teme se navezujejo na vsebine drugih predmetov.



Znanje tujega jezika je pomembno zaradi neposredne uporabnosti za učenke in učence (npr. gledanje nemške televizije, poslušanje glasbe, komunikacija s tujimi prijatelji in nemško govorečimi sorodniki, uporaba interneta, branje navodil, ...), predstavlja pa tudi dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot.

Nemščina 2

Nemščina 2 je zasnovana kot nadaljevanje in nadgradnja nemščine 1. Zahtevnost postopno narašča, še vedno pa se obravnavajo teme, ki so učenkam in učencem blizu.

Naučijo se:

- ♠ naročiti hrano in pijačo v restavraciji,
- ♠ opisati svoj vsakdanjik,
- ♠ naštetih različne športe, opisati aktivnosti v prostem času,
- ♠ opisati vreme in počitnice,
- ♠ napisati vabilo, zapeti in čestitati za rojstni dan,
- ♠ naštetih dele človeškega telesa in zaigrati situacijo pri zdravniku,
- ♠ srečajo se tudi s preteklim časom.



Svoje znanje lahko preizkusijo in dokažejo tudi pri **spletnem bralnem tekmovanju** ali na **neobvezni ekskurziji** v sosednji Avstriji. Vabljeni k vpisu!

Oblika in slog – umetnostni slog kot slog družbe s pregledom spomenikov novega veka – od renesanse do sodobnosti ter estetska merila, ki opredeljujejo umetnost v Evropi in Sloveniji.

Predmet je enoletni, kar pomeni, da ga lahko obiskujete le enkrat v 7., 8. ali 9. razredu.



Predmet
bo
poučevala
Lea
Matko.

Posamezne sestavine predmeta dajejo široko kulturno izobrazbo, odpirajo vrata v svetovno in slovensko umetnost, širijo duhovno obzorje, dajejo življenjsko osmišljanje ter navajajo na sprejemanje raznolikega, raznoterih kvalitet.



**UMETNOSTNA
ZGODOVINA:
OBLIKA IN SLOG**



OBDELAVA GRADIV: LES

Naravoslovno – tehnično področje

Razred: 7., 8. in 9. razred

Število učnih ur na teden: 1 ura

Letno število učnih ur: 35 ur

Zakaj izbrati predmet Obdelava gradiv: LES?

Izbirni predmet je enoleten. Večina predvidenega časa bo namenjenega izdelavi izdelkov iz lesa. Izdelki, ki jih bodo učenci izdelali pri predmetu, bodo iz smrekovega lesa in vezane plošče. Material za izdelavo izdelkov bomo kupili med šolskim letom, zato bodo učenci morali prispevati denar za nakup – predvidoma 7€ (pri predmetu ne bomo uporabljali delovnega gradiva).

Vsak izmed učencev bo samostojno izdelal najmanj 3 izdelke, 1 izdelek pa bodo učenci naredili skupaj.

Pri delu se bodo učenci srečali z naslednjimi obdelovalnimi postopki: zarisovanje, žaganje, vrtanje, brušenje, spajanje in površinska zaščita. Pri posameznih obdelovalnih postopkih pa bodo poleg zaščitnih sredstev uporabljali tudi naslednja orodja in stroje: vrtalni stroj, vibracijska žaga, pila, brusni papir in pirograf.

Ocenjevanje:

Učenec bo v šolskem letu predvidoma pridobil 3 ocene (tehnična dokumentacija, izdelki). Ocene bodo oblikovane glede na učenčevo pripravo dokumentacije za izdelavo izdelka, pridobljenih spretnosti in ustrezne uporabe orodij. Prav tako pa glede na samostojnost in natančnost pri izdelavi izdelkov.



Učitelj tehnike in tehnologije

OKOLJSKA VZGOJA I

Število ur: 35 (32)

Razred : 7., 8., 9.

Učiteljica: Katarina Požun Brinovec



Učenec lahko izbere predmet v kateremkoli razredu tretjega triletja.

Izbirni predmet temelji na spodbujanju "okoljske pismenosti", ki naj bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta pridobili vsi državljani.

Vsebinski sklopi:

Prva raven:



- Voda
- Zrak
- Energija
- Tla
- Biotska pestrost

Druga raven:

- Okolje kot povezan sistem
- Okolje včeraj, danes, jutri
- Okolje in način življenja

V vsakem šolskem letu učitelj, skupaj z učenci, izbere probleme iz dveh sklopov, enega iz vsebinskih sklopov prve ravni, drugega pa iz vsebinskih sklopov druge ravni, in ju obravnava v tem šolskem letu.

Osnovni cilji

Učenci:

- se ob neposrednem stiku z naravnim okoljem zavedo njegove vrednosti, pa tudi ranljivosti, razvijejo občutek za lepo in vredno v okolju, ljubezen in občudovanje ter željo po ohranjanju okoljskih vrednot;
- spoznajo, da je večina okoljskih problemov posledica človekovih posegov v naravne procese;
- razumejo prepletenost vidikov (ekoloških, tehniških, ekonomskih, družbenih, psiholoških ...)
- poznajo in povežejo najpomembnejše podatke o stanju okolja v domačem okolju, v Sloveniji in svetu ter trende na tem področju;
- razumejo povezanost in soodvisnost med zdravjem in dobrobitjo ljudi ter zdravjem okolja oziroma planeta;
- spoznajo pomen in načine varčevanja in gospodarnega ravnanja z naravnimi viri;
- se naučijo kritično razmišljati, tehtati različne poglede, upoštevati argumente več strani in predlagati rešitve;
- se zavedajo pomena spremembe življenjskega sloga in skupnih (krajevnih) akcij pri reševanju okoljskih problemov;
- razvijajo osnovna stališča in vrednote
- razvijajo dinamične lastnosti (iniciativnost, samostojnost) in zmožnost za akcije
- v pogledu na okoljske procese začnejo povezovati perspektivo preteklosti, sedanjosti in prihodnosti;
- primerjajo in vrednotijo različne okolju bolj ali manj prijazne načine zadovoljevanja potreb;
- se učijo razmišljati o posledicah današnjega ravnanja za prihodnost, ustvarjati različne – alternativne zamisli prihodnjega razvoja in življenja ter načine uresničevanja teh zamisli v demokratični družbi (argumentiranje, pogajanje; vpliv društev, civilne družbe, predpisov ...).

Pouk temelji na problemsko zasnovanem pouku, eksperimentalnem delu, različnih simulacijah, opazovanjih in didaktičnih igrah. Učenci se vključujejo v okoljsko pomembne akcije in nabirajo izkušnje v naravnem okolju.

Učbenik: Okoljska vzgoja. Učbenik za izbirni predmet v 7., 8. in 9. razredu devetletne osnovne šole. Andrej Šorgo, Barica Marentič Požarnik, Dušan Plut, Dušan Krnelj, Marinka Vovk, Nada Pavšer.

POSKUSI V KEMIJI

Število ur: 35 (32)

Razred : 8., 9.

Učiteljica: Katarina Požun Brinovec



Osnovni cilji

Učenec:

- utemelji prispevek vsaj dveh pomembnih kemikov k razvoju kemije in medsebojno soodvisnost odkritij;
- pozna in zna uporabiti vsaj pet vrst različne laboratorijske steklovine oz. pribora za izvajanju poskusov;
- razume pomen H- in G-stavkov in zna ravnati v skladu z njimi;
- opredeli škodljive učinke različnih kemikalij, ki jih zna poiskati po različnih virih; pri eksperimentalnem delu uporablja zaščitna sredstva in opremo ter upošteva načela varnega dela in reda v laboratoriju;
- pozna osnove prve pomoči, če pride do nesreč z jedkimi, vnetljivimi ali strupenimi snovmi; utemelji in upošteva načine pravilnega odstranjevanja odpadnih kemikalij;
- samostojno sestavi “aparaturu” za eksperimentalno delo po skici in izvede vsaj pet različnih laboratorijskih tehnik oz. operacij;
- natančno in samostojno izvaja eksperimente po navodilih; beleži, ureja in predstavlja eksperimentalna opažanja oz. rezultate;
- primerjalno analizira, razlaga dobljene rezultate, postavlja zaključke in preverja njihovo smiselnost;
- samostojno načrtuje preprost eksperiment

Izbirni predmet poskusi v kemiji omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje: postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitev opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje teorije z življenjskim okoljem.

RASTLINE IN ČLOVEK

Število ur: 35 (32)

Razred : 7., 8., 9.

Učiteljica: Katarina Požun Brinovec

Osnovni cilji

Učenci:



- razširjajo in poglobljajo znanje o rastlinah
- izoblikujejo pozitiven odnos do njih, saj rastline ne kažejo izrazitih reakcij kot živali (se ne gibljejo, oglašajo itd.), zato so za učence tudi manj zanimive
- spoznajo, da jih rastline spremljajo že od njegovega nastanka - da so mu bile vedno posreden ali neposreden vir hrane, zdravja, zaščite itd.
- spoznajo različne rastline in njihovo uporabno vrednost
- spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja
- spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja.

Izbirni predmet ima namen poudariti pomen rastlinskega sveta za človeka. Izredno pomembno je tudi varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij.

Snov naj bi obravnavali po sledečih tematskih sklopih:

- UPORABNOST RASTLIN
- RASTLINE V ČLOVEKOVI PREHRANI
- ZDRAVILNE RASTLINE
- KRMNE IN INDUSTRIJSKE RASTLINE
- OKRASNE RASTLINE

Izbirni predmet se ocenjuje številčno, zanj veljajo ista pravila kot za obvezne predmete. Pri predmetu Rastline in človek ocenjujemo znanje učencev o rastlinah. Ocenjujemo tudi eksperimentalne veščine, oblikovanje poročil o delu, sposobnost uporabljati tehnike laboratorijskega, terenskega dela...

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Pri izbirnem predmetu Sodobna priprava hrane učence poučujemo o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave.



Je enoletni izbirni predmet, ki se izvaja v 7. in 8. razredu. (35 ur)

Tisti učenci, ki so predmet že obiskovali, se nanj ne morejo več prijaviti.



Nadgradili bomo vsebine, ki so jih učenci pridobili pri rednem pouku gospodinjstva v 5. in 6. razredu. Znanje o prehrani bomo uporabili v praksi. Preko praktične priprave jedi bomo spoznavali različne načine priprave živil in jedi. Učenci se bodo naučili tudi osnove postrežbe hrane, kako se pripravi pogrinjek in hrana

kulturno uživa.

Velik poudarek bo pri pripravi zdrave hrane. Učenci bodo osvojili pojem zdravo, ga znali uporabljati in izbirati živila, ki so potrebna za pripravo takšne hrane. Jedi bodo pripravili, degustirali, primerjali in ocenili. Seznanili se bodo z energetskimi vrednostmi, hranilnimi snovmi, ki se nahajajo v živilih in jih znali preračunavati glede na težo živil.

Pouk temelji na praktičnih vajah- pripravi hrane, zato se lahko izvaja v blok urah na 14 dni.

Ocene se bodo pridobile s pomočjo plakatov, delovnih listov in praktičnega dela.

Predmet bo poučevala: Mateja Kodrič



IZBIRNI PREDMET – ŠPORT ZA ZDRAVJE

Program izbirnih predmetov dopolnjujejo osnovni program ŠPORTA, zato predstavlja skupaj z njim obogateno celoto.

Organizacija pouka:

Izbirni predmet v **8. razredu**

Letno: 35 ur, 1 ura tedensko

Opredelitev predmeta:

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Namen programa je približati šport učenčevim potrebam, interesom in željam, omogočiti spoznavanje novih športov in poudariti razvedrilni in sprostilni značaj športa. Program lahko vsebuje športne zvrsti iz osnovnega programa, lahko pa tudi druge športe, ki jih ponudi šola.

Cilji predmeta:

- telesni razvoj, razvoj gibalnih sposobnosti
- in funkcionalnih sposobnosti
- osvajanje in spoznavanje različnih športnih znanj
- spoznati pomen vadbe izbranega športa
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami
- prijetno doživljanje športa,
- oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja
- spoštovati pravila športnega obnašanja

Praktične in teoretične vsebine

- splošna kondicijska priprava
- atletika
- ples
- košarka, nogomet, odbojka
- plavanje in nekatere vodne dejavnosti
- badminton, hokej v dvorani



Učitelja športa: Antonija Zakšek, prof.
Goran Brečko, prof.

TURISTIČNA VZGOJA

~ izbirni predmet v 7., 8. in 9. razredu ~

ZAKAJ???

- vzgojiti učence za pozitiven odnos do turizma in turistov
- vzgojiti učence, da bi v Slovenijo privabili čim več turistov
- vzgojiti učence, da bodo ohranjali našo naravo in kulturno dediščino

KAJ???

- kaj je turizem in oblike turizma
- možnosti in razvoj turizma v domačem kraju in okolici
- naravni in družbeni dejavniki, ki vzpodbujajo turizem
- ogled domače obrti
- kultura gostoljubnosti
- prazniki in praznovanja kot turistična ponudba
- načini širjenja turističnih informacij kulinarika Slovenije in domačega kraja
- turistični in gostinski objekti
- ekskurzija

KAKO???

- pouk delno v učilnici v obliki individualnega in skupinskega dela
- uporaba interaktivnega gradiva
- delo na terenu
- pridobivanje znanja s preprostimi raziskovalnimi metodami - intervju, opazovanje, anketiranje, delo z računalnikom...
- učimo se za življenje

Predmet poučuje: Lea Opravž Ostrelič, prof.



Izbirni predmet

RAČUNALNIŠTVO: Urejanje besedil

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, ki ga učenci in učenke lahko izberete v tretji triadi, to je v 7., 8. in/ali 9. razredu. Pri tem predmetu boste spoznali osnovne zakonitosti računalništva ob neposrednem delu z računalnikom, kar vam odpira možnost, da pridobite tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju v vsakdanjem življenju.

Razred: 7., 8. in 9. razred

Število učnih ur na teden: 1 ura

Letno število učnih ur: 35 ur

Učitelj: Peter Bunetić



Zakaj izbrati predmet urejanje besedil?

Izbirni predmet je enoleten in je primeren za učence 7., 8. in 9. razreda.

KRATEK OPIS PREDMETA: • Spoznavanje računalniških komponent • Spoznavanje delovanja računalnika • Brskanje po spletu, iskanje informacij, prenašanje podatkov iz spleta v različne vrste dokumentov • Urejanje besedila s pomočjo programa MS Word (vstavljanje slik, tabel, številke strani, matematične enačbe,...) • Urejanje tabel, risanje grafikonov, ustvarjanje krajših programov v programu MS Excel • Seznanitev, kaj je to informacija in kaj podatek • Ustvarjanje predstavitev v MS PowerPoint-u • Izdelava spletne strani s pomočjo Wordpress-a.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami.

Ocenjevanje:

Učenec bo v šolskem letu predvidoma pridobil 3 ocene iz praktičnih izdelkov (obdelava videoposnetka, zvočnega posnetka in predstavitve s programom PowerPoint). Ocene bodo oblikovane glede na učenčevo samostojno delo, izvirnost, doslednost in kreativnost pri izpolnjevanju zastavljenih nalog.

VZGOJA ZA MEDIJE - RADIO

Kdaj ga lahko izbereš?

Izbereš ga lahko v 7., 8. ali 9. razredu.

Kaj je pri izbirnem predmetu posebnega?

Preizkusil se boš v svojih govornih sposobnostih, saj bomo posneli več radijskih oddaj različnih novinarskih zvrsti, ki jih bomo predvajali med odmori v naših učilnicah. Obiskali bomo tudi eno od bližnjih radijskih postaj.



Kaj se boš pri izbirnem predmetu naučil?



Spoznal boš skupne značilnosti medijev, nastanek in značilnosti radia, delitev radijskih postaj, novinarsko etiko, oglaševanje in propagando, oblikovanje medijske realnosti, delo novinarja pri radiu in različnost medijskega občinstva.

Kakšne sposobnosti boš pri izbirnem predmetu pridobil?

Postal boš medijsko kritični posameznik, ki bo znal analizirati in ovrednotiti medijska sporočila, ceniti demokracijo in svobodo medijev ter prepoznati vlogo oglaševanja in propagande. Uril se boš v razmišljanju, izražanju mnenj, zastavljanju zanimivih vprašanj, poslušanju različnih mnenj in razpravljanju ter oblikovanju govornih prispevkov. Razvijal boš svoje govorne sposobnosti.



Predmet bom poučeval Matjaž Lipovž.

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Potovanje v daljne dežele, raziskovalne odprave, odkrivanje neznanega ... je že od nekdaj burilo človekovo domišljijo.

Pri pouku geografije v sedmem razredu je bilo vse premalo časa za takšna raziskovanja. Pri izbirnem predmetu pa bodo lahko učenci razširili znanje in potešili svojo radovednost. Spoznali bodo:

- zakaj je življenje ljudi v tropskem pragozdu drugačno, kot v puščavskih in polarnih pokrajinah,
- zakaj so razlike med sredozemskimi in monsunskimi območji,
- kako živijo ljudje v »nevarnih« potresnih in vulkanskih območjih.

Predmet Življenje človeka na Zemlji se bo izvajal v **8. razredu**, eno uro tedensko. Učenci bodo lahko sooblikovali ure pouka s tem, da bodo zbirali zanimivosti z vsega sveta, izdelovali plakate, referate in druge izdelke in jih predstavili sošolcem.

VSEBINE:

1. Tropski deževni gozdovi na Zemlji
2. Puščavski in polpuščavski svet
3. Monsunska območja
4. Potresna območja
5. Vulkanska območja
6. Gorski svet
7. Sredozemlje
8. Polarna območja



NAČIN DELA:

Pouk bo pri izbirnem predmetu nekoliko drugačen, bolj raziskovalen, kot pri običajnih urah geografije. Uporabljali bomo sodobna informacijska sredstva. Urili se bomo v uporabi in razumevanju literature (knjige in revije). Ter prebirali aktualne dogodke po svetu.

Predmet bo poučevala Lea Opravž Ostrelič

Vabljeni na 35 urno potovanje okoli sveta!

UMETNOSTNA ZGODOVINE: ŽIVLJENJE UPODOBLJENO V UMETNOSTI

Življenje upodobljeno v umetnosti prepleta sociološko-antropološke okoliščine ljudi, ki so umetnost ustvarili in umetnostni slog kot slog družbe s pregledom spomenikov od prazgodovine do renesanse.



Posamezne sestavine predmeta dajejo široko kulturno izobrazbo, odpirajo vrata v svetovno in slovensko umetnost, širijo duhovno obzorje, dajejo življenjsko osmišljanje ter navajajo na sprejemanje raznolikega, raznoterih kvalit.

Pouk izbirnega predmeta umetnostna zgodovina prepletajo prvine teoretičnega posredovanja (PPP, učbeniki, ...), aktivna srečanja s spomeniki (obisk muzejev, galerij, strokovne ekskurzije) in aktivno izražanje prejetega znanja pri individualnih ali skupinskih projektnih nalogah.



Predmet je enoletni, kar pomeni, da si ga lahko izbereš le enkrat v 7., 8. ali pa v 9. razredu.

Predmet bo poučevala Lea Matko.

